***Nach «Self-Checkout» folgt «Alexander», die zweite gemeinsame Single von Long Tall Jefferson und Odd Beholder. Ihre Collab-EP «Lost in Communication» erscheint am 5. Mai 2023***

"Alexander" ist eine Hommage an extravagante Männer auf der Tanzfläche und eine Ode an Menschen, die sich getrauen, sich selbst nicht so ernst zu nehmen. Ein Hoch auf die mutigen Genderbender, die es wagen, einen rosa Kimono und seidige Shorts auf einer Poolparty zu tragen!

Ein gewisser Alexander hat die Augen der Hauptdarstellerin auf sich gezogen. Odd Beholder, die normalerweise für ihre zerbrechliche und hohe Stimme bekannt ist, singt in den tieferen Lagen, während sich ihre Figur langsam dem Mann nähert, den sie begehrt, und spielt mit der Vorstellung von Jäger und Gejagtem, indem sie stereotype Geschlechterrollen umkehrt.

Dieser Song scheut sich nicht vor federnden Basslines, die Hooks knallen, wenn Odd Beholder über das funkige Instrumental schnurrt, während Long Tall Jefferson sich mühelos in einen inspirierten Bassisten verwandelt und die Refrains mit Vocoder untermalt. "Alexander" ist gerade sexy genug, um noch *relatable* zu sein und Spaß zu machen. Er ist leicht und locker, tanzbar, aber steht dir auch an einem sonnigen Samstagmorgen bei, nachdem du in der Nacht zuvor ein bisschen zu viel getrunken hast. Die Haikus, die du über ein paar Shots improvisiert hast, waren wahrscheinlich halb so toll wie deine Erinnerung an sie, aber mach dich deswegen nicht fertig, du hattest eine tolle Zeit. Und manchmal braucht man nur einen sanften Disco-Song, während man zusieht, wie sich das Alka-Seltzer in einem glitzernden Glas Wasser auflöst.

music by Odd Beholder & Long Tall Jefferson

mix & master by Jan Stehle

recorded at Ankerstudio, Zürich